



REGULAMENTO

1. Público Alvo
 - 1.1. Professores de escolas de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio, públicas e privadas, de faculdades e universidades, públicas e privadas.
 - 1.2. O trabalho pode ser individual ou em grupo de até três professores.
 - 1.3. Professores em atividade, aposentados, professores que estejam exercendo outra função: supervisores, coordenadores, diretores, etc.
2. Responsável pela Inscrição
 - 2.1. O próprio professor.
3. Forma da inscrição:
- 3.1. Mediante preenchimento do formulário on-line no seguinte link: [Clique aqui para fazer inscrição](#)
4. Taxa de Inscrição:
 - 4.1. Não será cobrada taxa de inscrição.
5. Datas
 - 5.1. Para as inscrições:
 - 5.1.1. De 01/04/2011 até 07/10/2011.
 - 5.2. Data limite para envio dos trabalhos:
 - 5.2.1. 07/10/2011 (data da postagem no Correio)
Formato: gravado em CD-ROM
Endereço de Envio:
Multimídia Educacional, Avenida Cel. Marcondes, 983 – 8ª andar, conjunto 82, Presidente Prudente – SP.
CEP 19010-080, (18) 3221-4142
Obs.: Os trabalhos devem estar acompanhados de correspondência com a cópia do Certificado de Conclusão de Curso ou cópia do Diploma do professor (não precisa ser autenticado).
- 5.3. Data e Local da Final Nacional:
 - 5.4. Data: 08/11/2011 das 15h00 às 18h00
 - 5.5. Salão do Livro de Presidente Prudente - SP.
6. Objetivo
 - 6.1. Incentivar os professores a produzirem aulas e projetos multimídia com a utilização de tecnologia educacional;
7. Temas
 - 7.1. Qualquer um dos temas transversais sugeridos pelo MEC na LDB (meio ambiente, saúde, orientação sexual, diversidade cultural), temas disciplinares ou interdisciplinares, ligados à área de formação do professor.
8. Forma de apresentação dos projetos.
 - 8.1. Deverão ser desenvolvidos utilizando o Software de Autoria Multimídia Visual Class em formato executável ou HTML, gravados em mídia de CD-ROM.
 - 8.2. O projeto poderá conter informações na forma de textos, imagens, sons, fotos, narrações, músicas, animações, exercícios, atividades, jogos educativos, etc.
- 8.3. Para os participantes que não possuem o Visual Class, poderá ser solicitada à Multimídia Educacional uma versão DEMO (esta versão permite executar até 30 vezes), com custos de correio por conta do participante.
9. Seleção dos melhores trabalhos.
 - 9.1. A seleção dos melhores trabalhos será realizada em duas fases:
 - 9.1.1. **Primeira Fase** - Serão pré-selecionados os 10 (dez) melhores trabalhos produzidos. A equipe julgadora será formada por educadores e autoridades indicados pela comissão organizadora.
 - 9.1.2. **Segunda Fase** - A segunda fase será realizada na cidade de Presidente Prudente (SP) com os participantes pré-selecionados na Primeira Fase.
 - 9.1.2.1. Os trabalhos serão apresentados pelos autores e projetados em telão multimídia, e as apresentações terão um tempo máximo de 10 minutos. A equipe julgadora será formada por educadores e autoridades indicados pela comissão organizadora.
10. Critérios de avaliação
 - Os critérios de avaliação estão descritos no Anexo I a este regulamento.
11. Prêmios na Fase Final
 - 1º Prêmio
 - Troféu, medalha.
 - 2º Prêmio
 - Troféu, medalha
 - 3º Prêmio
 - 1 Troféu e medalha.
 - 4º ao 10º Prêmio
 - Medalhas.
12. Apoio
 - Visual Class e Salão do Livro de Presidente Prudente
13. Organização:
 - Multimídia Educacional
 - (18) 3221-4142
 - www.multimidiaartes.com.br
 - atendimento@multimidiaeducacional.com.br
14. Anexos – Fazem parte deste regulamento os anexos abaixo:

ANEXO I – Critérios para Avaliação dos Projetos
ANEXO II - Requerimento de Inscrição
ANEXO III – Perguntas e Respostas



Escola: Título do Projeto: Integrantes do Grupo:	
Critérios de avaliação	Notas
1. Didática: notas de 0 a 10 (clareza, objetividade, coerência e finalidade)	(+) _____
2. Criatividade: notas de 0 a 10	(+) _____
3. Conteúdo: nota de 0 a 10 (Abordagem acessível, Relevância do tema, Referencial Teórico)	(+) _____
4. Recursos utilizados: nota de 0 a 10 Textos; Vídeos; Imagens; Sons; Animação, Exercícios, Outros;	(+) _____
5. Beleza e harmonia do projeto: nota de 0 a 10 Textos; Vídeos; Imagens; Sons; Outros; Combinação de cores e fontes; Exposição do conteúdo de maneira atrativa (textos títulos e subtítulos) Caracterização lúdica e infantil;	(+) _____
6. Apresentação: nota de 0 a 10 Desenvoltura; Domínio/conhecimento do assunto; Equilíbrio/entrosamento da equipe;	(+) _____
7. Tempo excedido na apresentação: Tempo previsto: 10 minutos com tolerância de 30 segundos Por minuto excedido na apresentação do trabalho: - 1 ponto (menos um ponto)	(-) _____
TOTAL	
As pontuações de 1 a 7 serão atribuídas pelos jurados.	



3º Concurso Nacional Professor Multimídia 2011

1. **Porque o excesso de tempo na apresentação é punido com o desconto de 1 ponto por minuto?**
 - Busca-se desta forma manter sob controle a programação de apresentação e também faz parte do processo de educação saber se organizar. O tempo para a apresentação é de 10 minutos, com tolerância de 30 segundos, ou seja, só depois de 10 minutos e trinta segundos começa a penalidade.
2. **Os projetos vencedores serão publicados na Internet?**
 - A Comissão Organizadora poderá publicar total ou parcialmente qualquer projeto que participe do Concurso, tanto na Internet, em CDs, em Revistas ou Jornais, de forma não comercial e sem qualquer remuneração para seus autores, preservados os créditos de autoria.
3. **Quem arca com os custos da viagem para participar da Fase Final do Concurso?**
 - Cada professor deverá arcar com os custos de transporte, alimentação e estadia. A Comissão Organizadora somente arcará com os custos da premiação.



**Concurso Professor
Multimídia**

ANEXO III - FICHA DE REMESSA DO PROJETO

3º Concurso Nacional Professor Multimídia 2011

Cidade, UF, XX de XXXXXX de 2011.

REMESSA DE CD-ROM COM PROJETO

Remetemos em anexo projeto para participação no Concurso Professor Multimídia;

Enviamos também a(s) cópia(s) do Certificado(s) de Conclusão de Curso ou cópia(s) do(s) Diploma(s) do professor (es) (não precisa ser autenticado), conforme previsto no item 5.2 do regulamento.

Sem mais para o momento, subscrevemo-nos, atenciosamente.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Professor (es)